Collège Sismondi
Travail de maturité

Du questionnement à la problématique

Critères retenus pour la validation d'un sujet de type recherche

Le sujet est validé si…
…il se présente avec une problématique, c'est-à-dire qu'il ouvre un espace de discussion, qu'il est matière d'enjeux et de débats; **...il est complexe, on peut l'aborder de diverses manières;** …**il nécessite une recherche, une enquête approfondie;** **…les problèmes qu'il soulève et qui seront abordés dans le TM sont formulés en UNE ou DEUX phrases.** Exemples: • Le voyage de maturité: moment culturel ou défouloir? Enquête sur les pratiques dans trois collèges genevois. • La désaffection pour les lieux de culte. Les églises seront-elles bientôt condamnées à fermer leurs portes? • Le rap en Suisse, expression d'une contre-culture ou un simple phénomène de mode? *Il s'agit là d'exemples se rapportant à un travail de type recherche.* *Pour les travaux artistiques et les productions socio-culturelles, voir au verso.*

Le sujet devra être redéfini si…
…il ne peut mener à aucun argumentaire et ne débouche que sur un mode d'emploi Exemple: • Quelles sont les étapes à respecter pour organiser un tournoi de tennis? **…sa réponse est de l'ordre du catalogue ou de la définition** Exemples: • Les fleurs que l'on peut cueillir sur les rives du Léman • Qu'appelle-t-on la photosynthèse? **…il débouche sur des évidences** Exemple: • Le dopage existe-t-il dans le cyclisme de compétition? **…il est trop vague, il ne propose pas un angle d'approche particulier** Exemple: • Le football féminin en Suisse **…il n'est manifestement pas à la portée de l'élève** Exemple: • La politique des changes de l'Etat chinois vis-à-vis du *kyat* birman **…il est présenté sous forme d'opinion** Exemple: • Le FC Servette, une bien mauvaise équipe